வேலாயுத சதகம்

திருப்புகழ்

D-, ILAM, M
N00



உ

குகசகாயம்.

அழகுமுத்துப்புலவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ஸ்ரீ மெய்கண்ட

வேலாயுத சதகம்.

திறப்புகழ்.



இவை

நாகை "நீலலோசனிப்" பத்திராதிபரும்,

ஐஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதருமாகிய

ஸ்ரீ. சதாசிவம்பிள்ளையவர்களால்

பரிசோதிக்கப்பெற்று

நாகை ஸ்ரீ மெய்கண்ட குமரகோவில் தர்மகர்த்தா

ஸ்ரீ பா. கா. காத்தப்பெருமாள் பிள்ளை

அவர்களின் பொருளுதவிகொண்டு

நாகை "நீலலோசனி" மானேஜர்

T. B. ரெங்கசாமிப் பிள்ளையால்

தஞ்சை:

"பூரணச்சந்திரோதய" அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

முதற்பதிப்பு காப்பி ௧000.

இதன்விலை அணா ௪.] [தபால் சார்ஜ் பை. ௬.

சார்வரி-௵ ஆவணி௴

துகசகாயம்.

முகவுரை.

அருணையம்பதியி லவதரித்த ஸ்ரீ அருணகிரிநாதரருளிச்செய்த திருப்புகழ்த்தோத்திரங்கள் குமாரக்கடவுளுக்கு எவ்வளவு இனிய தோத்திரங்களாயிருக்கின்றனவோ, அவ்வாறே இவ்வழகுமுத்துப்புலவர் சொல்லிய இந்தத் திறப்புகழ் முதலிய நூல்களிலுள்ள தோத்திரங்களும் அக்கடவுளுக்கு இனியனவாயிருக்குமென்பது அவற்றைப் படிக்கும் நல்லோர் பலருக்கும் இனிது விளங்கும். புலவருடைய திருப்பாடல்கள் அதிமதுரமும் அற்புதமுமாயிருப்பதோடு பொருளமைதியிலும் மிகச்சிறந்தனவாயிருக்கின்றன. புலவர்பெருமான் பாடியிருந்த பிரபந்தங்களில் முதலில் நாம் நீண்ட காலமாய்க் கேள்வியுற்றது திறப்புகழொன்றுமே. இந்நகரிலுள்ள முதியோ ரிரண்டொருவர் ஷ திறப்புகழில் இரண்டொரு பாடல்களை அரைகுறையாய்ச் சொல்லக் கேட்கவே, மதுரம்பழுத்துத் தேன் துளிக்கும் வளப்பமுடைய செப்பாகமாயிருக்கும் அப்பாடல்கள் அதை யச்சியற்றி வெளிப்படுத்தும் அவாவை நமக்குத் தூண்டின. அதன்மேல் அதன் பனையேட்டுச் சுவடிகளைத் தேடியதில் இந்நகர் முத்திமண்டபத் தேவாரத் திருக்கூட்டத்து ஸ்ரீமத் சுவாமிநாதபண்டாரத்தையா அவர்கள் தமது தந்தையார் சேகரித்து வைத்திருந்த அநேகம் விசேஷ ஏட்டுப் பிரதிகளிலொன்றாயிருந்த இதைத் தேடி யெடுத்துக்கொடுத்து அதன் மகிமையையும் சொன்னார்கள். பிறகு இவ்வூர்க் கன்னாரத் தெருவிலுள்ள கருத்தாபத்தரென்பவரிடத்தும், கட்டியப்பர் கோயில் தெற்கு மடவிளாகம் நாராயணபிள்ளையிடத்தும் இந்தச்சுவடிகளிருப்பது தெரிந்து அவர்களைக் கேட்க, அவ்விருவரும் மனமுவந்து தங்கள் தங்கள் பிரதிகளை யளித்

தார்கள். அன்றியும், சமீபகாலத்தில் காலங்கடந்த குமாரகுரு வுபாத்தியாயரும் ஓர் பிரதியைத் தேடித்தந்ததோடு இந்நான்கு பிரதிகளையும் ஒப்புநோக்கி எழுதவும் நமக்கு உதவியாயிருந்தார். நமக்குக்கிடைத்த நான்கு பிரதிகளும் ஒன்றற்கொன்று வேறுபாடுடையனவாகவேயிருந்தன. ஆயினும், ஸ்ரீ சுவாமிநாதபண்டாரத்தையா அவர்களளித்த பிரதியே பேருபகாரமாயிருந்தது. திறப்புகழின் எழுத்துப்பிழைகளை நமக்குத்தெரிந்தவரையில் ஒருவாறு திருத்தி அச்சியற்ற முயலுங்கால் அப்புலவர்திலகம்முதன்முதல் வாய்மலர்ந்தஸ்ரீ மெய்கண்டவேலாயுதசதகமொன்றிருப்பது தெரிந்து தேடுகையில், அதில் ஓர் பனையேட்டுச்சுவடி இவ்வூர் ஸ்ரீமாணிக்கதேசிகரிடமிருந்து கிடைத்தது. அதையும் சேர்த்துத்தான் அச்சிடவேண்டுமென்று அன்பர்கள் பலருஞ்சொன்னபடியெழுதி முடித்து இவ்விரண்டையும் ஒன்றாய் அச்சியற்றலானோம். இன்னும் இப்புலவர் திருவாக்காயுள்ளன ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலாயுதாவுலா, ஸ்ரீ காயாரோகணர் குறவஞ்சி யென்பனவாம். இப்புலவர் பெருமானுடைய திவ்வியம்பழுத்த செவ்விய பாடல்கள் சிலவற்றிலடங்கியிருக்கும் விசேஷார்த்தங்கள் தெளிந்தோர்க்கேயன்றி யெம்போன்ற சாமான்னியர்களுக்குப் புலப்படுவது கஷ்டமாகும் அற்புதத்தெய்வவாக்காயிருத்தல்பற்றி அவற்றிலுள்ளதை உள்ளபடி அச்சியற்றப்பெற்றதே தவிர ஒன்றைத் திருத்தவும், கூட்டவும், குறைக்கவும், புதுக்கவும் புகுந்தோமில்லையென்பது உண்மையாம். நூதனப்பிரதிஷ்டையிலும், புராதனப் பிரதிஷ்டையாயுள்ளதை ஜீரணமாகாமல் காப்பாற்றுவது பெரும்புண்ணியமாமென்பதைநினைத்துக் காலக்கிரமத்தில்செல்லின் வாயிற்செல்லாது ஓலைப்பிரதியிலிருந்ததைக் காகிதப்பிரதியிலச்சுவிமானத்தேற்றிப் பவனிபோதரச் செய்தோமேயன்றி மற்றில்லையென்க. எழுதினவர்

கள் எட்டையும் படித்தவர்கள் பாட்டையுங் கெடுத்திருப்பதியல்பாதலால் இதைக்கண்ணுறுந்திருவருட்செல்வர்கள் அங்ஙனமேதாவதிருப்பதைத் திருத்தித் தெரிவிக்கில் அதைச் சிரசாகவகித்து அடுத்த பதிப்பில் திருத்தமுறப் பதிப்பிப்போமென்க. "கற்க கசடறக் கற்பவைகற்றபி னிற்கவதற்குத்தக" வென்னும்பொய்யாமொழியாரின் தெய்வவாக்குக்கிலக்கியமாய்க் கசடறக்கற்று அதன் வழியிலெட்டுணையுந்தவறுதொழுகுபவரும்இவ்வூர்ப் பிரபுகுலதிலகருமாகிய ஸ்ரீமத் சோ. வீரப்பசெட்டியார் அவர்களின் திருவாக்கைஒருவாது இதை அச்சியற்றப் பொருளுதவிபுரிந்த ஷை குமரகோவில் என வழங்கும்ஸ்ரீமெய்கண்டவேலாயுதராலய தர்மகர்த்தா மகா-ள-ள-ஸ்ரீ காத்தப்பெருமாள் பிள்ளையவர்களின் பொருளுபகாரம் பாராட்டத்தக்கது. அன்றியும் ஷை உதவிக்கு உதவியாயிருந்த இவ்வூர் ஷாப்பு மகா-ள-ஸ்ரீ முனிசாமிபிள்ளையவர்களின் முயற்சிக்கும் நன்றி பாராட்டுகிறோம். இவர்களெல்லாருக்கும் ஷை நூல்களின் விசேடங்களை யெடுத்துக்காட்டி யவற்றிலபிமானம் வருவித்து நம்மையுஞ் சோம்பியிருக்கவொட்டாது அடிக்கடி தூண்டுதல்செய்து இந்நற்கருமத்தை முடிப்பித்த ஸ்ரீபுண்டரீக தீர்த்தத்தின் மேல்கரையிலிருக்கும் ஜெனனமரண ரிஜிஸ்டரார் ஆபீஸ் மகா-ள-ஸ்ரீ பொன்னம்பலப்பிள்ளையவர்களின் விடாமுயற்சியையும், பக்தி சிரத்தையையும்பற்றி யாம் பெரிதுமகிழ்ச்சியடைகின்றேம. மேற்குறித்த இந்தநல்லோரனைவரும் இதுபோன்றசற்கருமங்களை மனமொழிமெய்களாற்றினந்தோறுஞ் செய்துகொண்டு சுகஜீவியாய் வாழ்ந்திருக்கத் திருவருள் புரியுமாறு கலியுகவரதராகிய ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலாயுதக் கடவுளின் திவ்விய திருவடிகளை மனமொழி மெய்களாற்றினந்தோறும் வழுத்துகின்றேம்.

துகசகாயம்.

அழகுமுத்துப்புலவர்

சரித்திரச் சுருக்கம்.



கலியுகவரதராகிய ஸ்ரீ குமாரக்கடவுள் மேல் இந்த மெய்கண்ட வேலாயுதசதகம், திருப்புகழ்முதலிய திவ்யதோத்திரப்பாமாலைகளை அழகுபெறவணிந்தயிம் மகானுபாவரின் திருநாமம் அழகுமுத்துப்புலவரென்று நிச்சயமாகத் தெரியவருகிறது. அவருடையமற்றைய சரிதங்களொன்றும் நூலாதாரமாகத் தெரியவில்லை யானாலும், கர்ணபரம்பரையாகக் கேள்வியுற்றிருந்ததை யிப்பொழு தீண்டுள்ள முதியோர் பலர் வாயால் தெரிந்து ஒருவாறு சுருக்கி யெழுதுகிறோம்.

இவருடைய ஜனனபூமி தெய்வத்திருக்காவிரி மகாநதி சூழ்ந்த சோழவள நாட்டிலே மிக்கவளம் பெற்றதும், அளவற்ற மகாமகிமைகளை யுடையதுமாகிய சிவராஜதானி க்ஷேத்திர மெனப்படும் இந்த நாகையம்பதி ஸ்ரீ நீலாயதாக்ஷியம்மன் வடக்கு வீதி யென்றும், சேனைக்குடையார் மரபிற்ஜனித்தவரென்றும், அவருடைய காலம் சற்றேறக்குறைய நூற்றைம்பது வருடங்களிருக்கலாமென்றுந் தெளிவாய்த்தெரியவருகிறது. இந்த அழகுமுத்துப்புலவரும் காளிதாசப்புலவர், காளமேகப்புலவர் முதலியவர்களைப்போலவே இளமையிற்கல்விகல்லாதவராயிருந்ததோடு பொருட்சம்பாத்திய மற்றவராகவும், சரீரத்தில் பூர்வகர்மரோகம் ஏதோவொன்றுடையவராகவுமிருந்ததால், யாவரும்வெறுக்கத்தக்க இம்மூன்றையுமுடையஇவரை யிவருடையகுடும்பத்தார்கள்

உபசரிக்காமல் உபேக்ஷைசெய்யத் தலைப்பட்டார்கள். குடும்பத்தாரால் புறக்கணிக்கப் பெற்ற இவருக்குக் "கருப்பைக்குண் முட்டைக்குட் கல்லினுட் டேரைக்கும் விருப்புற்றமுதளிக்கும்" மெய்யனுடைய திருவருளும், இவருடைய பூர்வபுண்ணிய விசேடமு மொத்திருந்தபடியால் இந்நாகைமாநகரில் ஸ்ரீ நீலாயதாக்ஷியம்மன் தெற்குவீதியில் திருக்கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்ரீ மெய்கண்டவேலாயுதக் கடவுளாலயத்தில், ஆண்டுள்ளார் ஏவும் ஏவற்பணிவிடைகளைச்செய்து அவர்கள் கொடுப்பிக்கும் பிரசாதவமுதையுண்டு காலந்தள்ளிவந்தார். அங்ஙனமொழுகுநாளில் ஓர்நாளிரவு பணியூற்றத்தாலுண்டாகிய சிரமமேலீட்டால் ஆலயவாகன இடைவெளியில் அயர்ந்து நித்திரைபோய்விட்டார். அப்பொழுது அர்த்தசாம முடிந்தபின்னர்ப் பிரசாதங் கொடுக்கும்படி இவரை யழைக்க, அவர் வராமையால் ஆலயத்துள் நித்திரைபோவதையறியாத குருக்கள், பிராமணப்பிள்ளை முதலியோர் ஆலயத்தைத் திருக்காப்பிட்டுத் தத்தமிருப்பிடம் போய்விட்டார்கள். பிறகு நடுச்சாமத்தில்இவர்நித்திரைதெளிந்து பார்க்கையில் கோயில் திருக்காப்பிட்டிருக்கக் கண்டார். பசி அனல்போல் கொளுந்தியது. என்செய்வார்? இன்னது செய்வதென்றறியாமல் பசிநோய் வருத்த வருந்தும் இவருடைய பசியையாற்றத்திருவுவுள்ளங்கொண்ட ஸ்ரீ மெய்கண்ட வேலாயுதமூர்த்தி அவருக்கு வழக்கமாய் அன்னங் கொடுத்துவரும் தங்கோயிற் பிராமணப்பிள்ளைவடிவங்கொண்டெழுந்தருளி இவர்முன் தோன்றி என்ன? அழகுமுத்து என்று வினவ, இவர்தாம் நித்திரைபோன விஷயத்தைச்சொலலிப்பசிநோய் தன்னை அளவுகடந்து வருத்துவதால் அன்னங்கொடுக்கவேண்டுமென்று விண்ணப்பித்தார். உடனே ஐயராய்வந்தமெய்யர் திவ்யப் பிரசாதமும், தீர்த்தமும்கொடுத்தருள, இவர் உண்டு

பசிநோயோடுநீளத்திருந்துமாளாத்துயர்தந்து வந்த பூர்வகர்மநோயுநீங்கப்பெற்றுக்கலை தீர்ந்துகளிப்புற்றிருந்தார். அப்பொழுது ஐயர், "ஏ! அழகுமுத்து ஏதாவதுபாட்டுப்பாடுவாயாக" வென்றருள, "ஐயனே! கல்விமணம் வீசப்பெறாத நிரக்ஷரகுக்ஷியாகிய தமியேன் எவரைக்குறித்து எவ்வாறுபாடவல்லேன்" னென, நவரஸமொழுகக் கவிபாடுந்திறமையைத் தந்தருளி "நான்தான்மெய்கண்டவேலவன், என்னையேபாடுவாயாக" வென்று திருவாய்மலர்ந்து மறைந்தருள, கவிபாடுஞ் சக்தியுண்டாகிக் கடல் மடைதிறந்தாற்போல ஸ்ரீ மெய்கண்ட வேலாயுதசதகம், என்னும் நூலை ௧௦௦ செய்யுள்களாற் பாடிமுடித்தார். அன்றிரவுகழிந்து விடியற்காலையில் ஆலயத் திருக்கதவந் திறப்போர் வந்து திறந்து பார்க்க உள்ளே வியாதி நீங்கப்பெற்றுக் கடல்மடைதிறந்தாற்போற் கல்வி மடைதிறந்து கந்தவேள் சந்நிதியிற் சந்தக் கவிபாடிக்கொண்டிருக்கும் இவரைக் கண்டு அதிசயித்தார்கள். அழகுமுத்து என்ற இயற்பெயர் காரணப் பெயராகும்படி நேற்றுவரையிலிருந்தகொடியவியாதியும், கடிய கல்லாமையுநீங்கிமன்மத ரூபம பெற்றுக் காளமேகம் பொழிவதுபோல் கவிமழைபொழியும் அதிசயத்தைக்கண்டுவியலாதார் யார்? பொய்கண்டார்பா லணுகாத மெய்கண்ட வேலவரின் திருவருட்டிறத்தை யாவருங்கொண்டாடினார்கள். 'ஐயனதருளைப்பெற்றார்க் கதிசயமிதன்கொல் மூன்று வையமுந்தொழிலுஞ்செய்யவல்லவரவரேயன்றோ?' நிற்க அன்றுமுதல் அழகுமுத்து என்பதோடு புலவரென்பதையுங் கூட்டி அழகுமுத்துப்புலவரென்று யாவரும் வழங்கி வந்தார்கள். அதன்பிறகு "திறப்புகழ், மெய்கண்டவேலாயுதவுலா" என்னும் பிரபந்தங்களை ஸ்ரீ குமாரக்கடவுள்பேரிலும், ஸ்ரீ காயாரோகணசுவாமிமேல் "குறவஞ்சி" என்றபிரபந்தத்தையும் பாடிமுடித்துத் திருவருட்செல்வராயிருந்து

ஓர்நாள் • சீர்காழிக்குச் சுவாமி தரிசனார்த்தம் சென்றிருந்தகாலையில்திருமேனிக்குப்பரிபூரணகாலம்வந்துவிட அவ்விடம்பரிபூரணமடைந்த அந்தநாள்நாழிகையில் இவ்விடம் நாகை ஸ்ரீமெய்கண்ட வேலவமூர்த்தி சந்நிதியில் ஷை புலவர்பெருமான் நுழைந்ததாக யாவருங்கண்டு திரும்பக் காணப்பெறாது அதிசயமுற்றுப் பிறகு சீர்காழியில் திருமேனியை நிறுத்தி ஸ்ரீமெய்கண்டவேலவரின் திவ்விய திருவடி நீழலில் ஐக்கியமானது தெரிந்து திருவருளைச் சிந்தித்து வந்தித்துக் களிப்படைந்திருந்தார்கள்.

இங்ஙனம்,

கலியுகாதி ருOOஉ சார்வரி-ஹூ ஆவணிமீ	ஜி. சதாசிவம்பிள்ளை. "நீலலோசனிப்" பத்திராதிபர். நாகபட்டினம்.

ஸ்ரீமெய்கண்டவேலவரின் திருவடிவாழ்க!

சுபம்.

உ

வேலுமயிலுந்துணை.

ஸ்ரீமெய்கண்டவேலாயுதசதகம்.

விநாயகர் காப்பு.

பின்முடுகு வெண்பா.

காலாயுதத்தான்மெய் கண்டவேலாயுதன்மேல்
வேலாயுதச்சதக மேயுரைக்கச்—சேலார்கண்
கும்பதனச் சம்பிரமக் கொம்பிமயத் தம்பிகைசொற்
கம்பமதத் தும்பிமுகன் காப்பு.

நூல்.

கலிவிருத்தம்—பிரிந்திசை வண்ணம்.

பொன்பூத்தநூ புரப்பாதமும் புரிபூத்தமார் பீராறுதோள்
முன்பூத்தகண்முன்னான் குடன்முடியாறுகைவடிவேலுமாய்
கொன்பூத்தவென் னிதயத்திலே குடிகொண்டருள்கூர்வா
ய்குற, மின்பூத்தயா காசண்முகா வேலாயுதா வேலாயுதா.

சனவுக்குளே நீவந்தெனைக் கலையோதெனக் கற்பித்ததும்
நினைவுக்குளே கண்டேனலால் நினைவுக்கது நிசமல்லவே
சுனையுற்றநீர் நிழலல்லவே தோன்றுந்துணை யாய்நின்றிடு
வினையத்தையென்சொல்வேனையா வேலாயுதா வேலாயுதா.

பன்னுளெனு மூவொன்பதிற் பதின்மூன்றுநாள் பதினேழு
நாள், இன்னாளினி யின்னாளையே யென்பாரிவை யெந்நா
ளுமே உன்னாமனத்திரிவேனினி யொருநாளுமே திருநா
ளுமாய், மின்னாளிடப்பாசன்றரும் வேலாயுதா வேலாயுதா.

உனையே தெய்வ மாதாபிதா வுபதேசசற் குருவென்று நான் நினையேனவாவொழியேனெறிகில்லேன்றிருவெண்ணீறுமே புனையேனோரா றெனுமந்திரம் புகழேனலோ திகழ்வானவர் வினையேசெய்வஞ் சனையாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.

பனைதீர்த்தவன் சிறைதீர்த்தவன் பழிதீர்த்தவன் பகை தீர்த்தவன், கனைதீர்த்தவன் முறைதீர்த்தவன் கலிதீர்த்தவன் கருதார்கள்வஞ், சனைதீர்த்தவன் முனைதீர்த்தவன் தமிழ் தீர்த்தவன் றமிழ்ப்பாண்டியன், வினைதீர்த்தவன் நீயல்லவோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (ரு)

கானக்கோடி வலமாகியுன் கண்ணன்கொடி யிடமாகியுன் சூனக்கோடி யவர்பால்வரும் சோழன்கொடி போய்ச்சிறுவாய்,வானக்கொடியிடனாவினன் வாகைக்கொடிதாளுங்குடர் மீனக்கொடி யானென்பனோ வேலாயுதா வேலாயுதா (சு)

ஒறுப்பார்களுக் கொருநாட்பல னோங்காரமா மாங்காரமே பொறுப்பார்களுக் கானுலுமிப் புவிமட்டுமே புகழென்றுதான், மறுப்பாடிலாக்குறள்சொல்லிய வகைகண்டுமே வன்மத்தினல், வெறுப்பார்களுக் கென்னேபலன் வேலாயுதா வேலாயுதா. (எ)

எறும்பானையீ றெடுத்தேனுட லின்பம்பிறப் பொழிந்தேனிலை யுறும்பாவமென் போற்செய்தபே ருலகத்தொரு வருமில்லையே, நறும்பாலினெய்போற்கல்வியும்ஞானத்தையும்நல்காவிடில், வெறும்பாலடையமுதாகுமோ வேலாயுதாவேலாயுதா.

எறிக்குஞ்சுடர்த் தீபத்தையே யேற்றும்பொழு திருளான தைப், பறிக்குஞ்சுடர் தானென்றதைப் பார்த்தோருடைப் படலத்தையே, மறிக்குமிட மதுகண்டலோ மாயைக்குநீ வகைசொல்லுவாய், வெறிக்கும்புய தயபாரனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (க)

நீறிட்டவர் முகபங்கயம் நித்தந்தரி சித்தாற்பலம் மாறிட்டம ருலகாளுவார் மறுஜென்மமும் வாராதென

வேறிட்டசே வுடையார்மழு வேற்கின்றது மிதற்கல்லவோ
வீறிட்டநீ றனுபூதிதான் வேலாயுதா வேலாயுதா. (க0)

ஆளாமைபோ லடங்காமலே யஞ்சாமையாயறியாமையாய்
வாளாமை நேத்திரமேபெறு மானூர்கள்மேல் மயலாகியே
தாளாமையே செய்தேனலாற் றன்மந்தலை காப்பாமெனும்
வேளாமையே செய்தேனிலை வேலாயுதா வேலாயுதா. (கக)

அளக்கிற்பெருங் கடலைக்கர மடக்குமுனி கயத்தூமையா
யிளக்கிற்கலை போதித்தநீ யெமக்கெப்படி போதித்திடில்
துளக்கிற்புனல் வாகாளுமேசொல்லத்தகுமெய்ஞ்ஞானமும்
விளக்கிற்கொழுந் தீபந்தமாம் வேலாயுதாவேலாயுதா. (கஉ)

துளாவுமதிப் பிடேதோணிமேற் றூரத்தினிற் செல்வோமென
அளாவுமனம் பேராசையி லளந்தத்தையே யளப்பாயது
களாவின்கனி மையானதுங் காய்நின்றபின் கனியுண்டை
யாம், விளாவின்கனி கனியல்லவோ வேலாயுதாவேலாயுதா.

தளையும்பெருங் குடும்பச்சுமை தாங்காதுதத்தளித்தால்மொழி
யுளையும்சறுக் கலுமாகினு வுத்தியோகமெய்ப் படிச்செய்கு
வேன், அளையுங்கலை தெரிகல்வியொன் றற்றூலினியானுள்
வனே, விளையும்பயிர் முளைசொல்லுமே வேலாயுதாவேலாயுதா

வள்ளற்சடை மீதேறியே மதித்தோணியாய் மாமக்கரா
வெள்ளப்படாத் துடுப்போடுகொக்கிறகென்னும்பாய்முறை
தூக்கியே, பள்ளப்புனற் பாகீரதிப்பாவைக்குளே பாலாழி
யாம், வெள்ளத்தினில்விளையாடுவாய்வேலாயுதாவேலாயுதா

வளர்க்கின்றமாமறைநான்முகன் மாலீசனும் வசையாகவே
யளக்கின்றமுக் காணிக்குநீ யருக்காணியாய் யாவர்க்குமே
வுளக்கண்ணிருப் பதையெண்ணிலா ரூரூர்தொறுமுழல்
வாரவர், விளக்கன்றியேதீத்தேடுவார்வேலாயுதாவேலாயுதா

கோளூர்வரா கமுமூரவே கூறுங்கர ணமும்யோகமும்
நாளூர்வதுந் திதியூர்வது நமனூர்புகும் நாளல்லவோ
மாளூர்விழிக் குறமாதுதெய் வானைத்திரு மயில்பாகனே
வேளூரனே வயலூரனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (௧௭)

வள்ளிக்குநே ரிடையார்க்குமொள் வாளுக்குநேர் விழிநாசி
கை, எள்ளிக்கைநேர் மொழியார்க்குமவ் வீசன்விழி யால்
வெந்குறை, கொள்ளிக்குள மெலியாமலே கூர்வாயருள்
கொம்பொன்றிலா, வெள்ளிக்குநா யகசுந்தரா வேலாயுதா
வேலாயுதா. (௧௮)

எள்ளாடுசெக் கைப்போலவு மீக்காலையா டற்போலவுங்
கள்ளாடுபூ மணம்வண்டுபோற் காப்பாற்றுயிர் கவர்வானெ
மன், பள்ளாடுவேலையில்வந்துகாபலதெய்வமின்னிகர்வெய்
துமோ,வெள்ளாடரிப்போலாகுமோவேலாயுதாவேலாயுதா

உள்ளானைமெய் யுரையானைமா லொழியானைவீண் பழியா
னைபொய், தள்ளானைவஞ் சகத்தானைநொய் தவிழானைப்பா
தகத்தானர, கெள்ளானைவொன் றறியானைநின் றேத்தானை
நீ ரெட்சித்திடாய், வெள்ளானைமா முகத்தான்றுணை வே
லாயுதா வேலாயுதா. (௨௦)

நாளைக்கிருப் போமென்பதும் நம்பிக்கையோ நற்சந்தன
வாளைக்களந் தனில்வைத்திடும்வா றல்லவோமாய்கின்றநாள்
காளைக்கடா வினிலேறிவெங் கட்காலனுர்கடினஞ் செயும்
வேளைக்குநீ துணையாகுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.(௨௧)

கோளொன்றுமே சொல்வார்புகழ் கொள்ளாரையுங் குன்
றெுப்பதாங், தோளென்றுநம் துரையென்றுசெஞ் சுடரெ
ன்றுநீ துணையென்றுபொற், றளென்றுசொன்னதுமன்றி
யே சற்றும்பய மில்லாதுசெவ், வேளென்றபா தகமென்று
யோம் வேலாயுதா வேலாயுதா. (௨௨)

வளையாடமே கலையாடநூல் வடமாடநூ புரமாடவே
இளையாடவே கொடியாடவே கிளியாடவே யளிபாடமர்
தளையாடவே நடமாடுமோ தரைமேவுகா மியையாளுவாய்
விளையாடுமோ மயில்பாகனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (உங)

நீளாமலே வினைகாலமும் நேராமலே நிரையத்தல
ஆளாமலே பொறியாலுள மலையாமலே யனல்வாயுடல்
மாளாமலே மாண்டாலுனை மறவாமலே மறுஜென்மமு
மீளாமலே யெனையாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.(உச)

சூழாமலே கலிதீவினை தொடராமலே படர்நல்வினை
பாழாமலே யயனுருப் பண்ணாமலே பெண்ணாசையா
லாழாமலே யமதூதர்வந் தணுகாமலே நரகத்தின்வாய்
வீழாமலே யெனையாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.(உரு)

அழலுக்கிடும் விறகாகுமென் றறியாமலே பொறிமாதர்கள்
குழலுக்கிடும் மலர்யாவையுங் கொண்டேகியுன் றண்டாம
ரைக், கழலுக்கிடும் வகைசற்றுமே கருதாமலென் புருடா
யுளும், விழலுக்கிடும் புனலாகுமோவேலாயுதாவேலாயுதா.

வழியாயிரங் காட்டாமலோர் வழியாயிரங் கரைசெய்குவா
ய், பொழியாயிரம்பேராயுனைப் புகழத்தொழத் தெரிசிக்க
வே, மொழியாயிரம் நன்றாவுடன் முளரிக்கர மோராயிரம்
விழியாயிரம் பெற்றேனிலை வேலாயுதா வேலாயுதா. (உஎ)

பூவாகியுன் னடிசார்ந்திலேன் பொடியாகியுன் மெய்தீண்டி
லேன், பாவாகியுன் பேர்தாங்கிலேன் பணியாகியுன் புயமா
கிலேன், றேவாகியுன் படையாகிலேன் சேயாவடி யேனுப்
வனே, மேவாதசூ ரனைவென்றவா வேலாயுதா வேலாயுதா.

தவத்துக்குடம் பெடுத்தேனிலை தாரித்திரத் தோற்றத்துட
னவத்துக்குடம் பெடுத்தேன்பிணி யாசைக்குடம் பெடுத்

தேனறும், பவத்துக்குடம் பெடுத்தேன்பிறர் பழிப்புக்குடம் பெடுத்தேன் மன, விவத்துக்குடம் பெடுத் துய்வனோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (உக)

காலாயுதா வாசாலகா காபாலிசே யாபூதரா
சீலாவிசா காதாபரா தேவாதிபா சேனாதிபா
நாலாகலா கோலாகலா ஞானோதயா வேதோத்தமா
மேலானவா நாகாபுரா வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூ0)

மாலென்றுமென் னிடமாகையால் மடவார்கள்கண் வாளென்றுசெஞ், சேலென்றுமைக் கடலென்றுமத் தேனென்றுமம் மானென்றுவெங், கோனென்றுசொன் னதுமன்றியே குணகினனுன் கூசாமலுன், வேலென்றபா தகமென்றுபோம் வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூக)

வல்லங்கமா முலைகாட்டியும் வாளங்கமாம் விழிகாட்டியு
மல்லங்கமாங்குழல்காட்டியு மமுதங்கமாமொழிகாட்டியும்
பல்லங்கமாம் நகைகாட்டியும் பங்கப்பரத் தையர்செய்திடும்
வில்லங்கமே தீர்த்தாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.

கல்லாதவன் றுதியாதவன் கருதாதவன் கற்றோர்கள்பாற்
செல்லாதவன் பணியாதவன் றெளியாதவன் செவியாதவன்
பொல்லாதவன் பூணாதவன் பூசாதவன் புலனைந்தையும்
வெல்லாதவ னினியுய்வனோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூரு)

விலங்கைகவலி யம்மென்றடி மேலர்ச்சனை செய்யாக்கொடு விலங்கைப்புரப்பதுமுன்கடன் மிகவெம்பினே னுனைநம்பினேன், விலங்கைச்செயம் பெறுசூரனை வென்றவிபூதர்கள்காவினில், விலங்கைத்தறித் திடுகந்தனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூச)

மாலுக்கிணை தானாகியே வழங்காதவன் வயிறேபெருஞ் சாலுக்கிணை தானானவன் றருவாரையுந் தடைசெய்குவேனுலுக்கிணை யாய்நல்கிடா தளிக்குந்தரு விக்குந்தடை வேலுக்கிணை தானவனோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூரு)

சேலுக்குவேல் வாளுக்குமை திளைக்குங்கரு விளைக்குமது காலுக்குநீள் கடலுக்குமக் கடுவுக்குமா வடுவுக்குவெங் கோலுக்குமங் குடங்கைக்குநற் குவளைக்குமா னெமனுக்கு ம்வை,வேலுக்குநேர்விழிவள்ளிசேர்வேலாயுதாவேலாயுதா.

மாலைப்பிறை போற்செல்வமும் வளராமலே வறுமைத்துய ர்க், காலைக்கதி ரெழுமுச்சியிற் கனலொத்திடுங் கடினத்தி னால், ஆலைக்கிடுங் கழையாகினே னழலுக்கிடு மெழுகாகி னேன், வேலைக்கிடுந் தாருகினேன் வேலாயுதா வேலாயுதா.

தோலுந்துணை யென்புந்துணை துணையாகையால் துணையா கிய, காலுந்துணை கையுந்துணை கண்ணுந்துணை கண்புக் கெலா, மாலுந்துணை யதுபோல்வரு மாதங்கநேர் போதி லுன, வேலுந்துணை மயிலுந்துணை வேலாயுதா வேலாயுதா.

தலைக்கப்புற மோடும்புனல் சாணேடியென் முழமோடியென் மலைக்கப்புற முயர்பாவமும் வளர்ந்தாலுயும் வகையேதினி நிலைக்கும்படி தயைசெய்குவாய் நீயன்றிவே றில்லைப்பிறை மிலைக்குஞ்சடைப் பரமன்றரும் வேலாயுதா வேலாயுதா.()

நற்புத்தியா நன்மார்க்கரா நன்ஞானரா நல்லோர்வயிற் றுற்புத்தியி னற்கோள்பதி னேராமிடத் துதயஞ்செயக் கற்புத்தியாய்க் கதிராளர்போற் கற்பித்தியாய் கருணாகரா வெற்பத்திமா முகனார்துணை வேலாயுதா வேலாயுதா. (சo)

நாலாகலைக் கீரர்க்குவேல் நடத்தும்படி நமனெய்தினல் சேலாகிய விழிவள்ளியார் தெய்வானையாந் தேனருடன் மாலாகிநீ விளையாடினல் மயிலாகிலு மயில்தப்பினல் வேலாகிலும் வரக்காட்டுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா. (சக)

தலையாந்திறப் பிணகாட்டியுந் தாளாந்திறச் சிலைகாட்டியு மலையாழியில் விழுவார்கள்போ லழுந்தாமலு மிதவாமலுந் தொலையாதசஞ் சலவாழ்க்கையிற் சுழல்போதொரு சுறவாய் வரும், விலைமாதர்பா லுறவாவனே வேலாயுதா வேலாயுதா.

நாகத்தையே செய்தேனலாற் சுகிர்தத்தையே செய்தே னிலே, யுரகத்தினுக் கமுதங்கொடுத் துறவாடியே பெறு நஞ்சுபோல், நரகத்தையே பெறுமெய்ப்பொருள் நானல்க வே யூனல்குவார், விரசத்திலே மனம்வைப்பனோ வேலா யுதா வேலாயுதா. (சங)

சரதத்தையே சொல்லாமலே சரதத்தையே சொல்வார்ம தன், நிரதத்தையே நிகரல்குலா ரின்பத்தையே யன்புற்று நான், சுரதத்தையேசெய்தேனலாற்சுகிர்தத்தையேதருகார் த்திகை, விரதத்தையேசெய்தேனிலேவேலாயுதாவேலாயுதா.

காரானமே னியன்வாசவன் கஞ்சாசன னஞ்சானன ஞானவுமேமுடியாவண்ணம்யாமேமுடித்தருள்வோமெனச் சூராதிசூ ரனைவென்றவிண் டொடுக்கிடத் துவசம்பெறு வீராதிவீ ரனும்நீயலோ வேலாயுதா வேலாயுதா, (ருச)

அருந்தாதைதாய் மகன்றாரமா மடும்பாரமே சுமந்தாசை யால், வருந்தாதெலா மெலிந்தோயவோ வளர்ந்தேறுகூ னுடம்பானவா, றறிந்தாரிதோ மடிந்தாரையோ வெனும் போதிலே செமுந்தீயின்வாய், விருந்தாகவே யிருந்தேனை யாள் வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுசு)

துரும்பானதைத் தூணாக்குவாய்த் தூணானதைத் துரும்பா க்குவா, யரும்பாரமே ருவைரேணுவா யணுவானதை மக மேருவா, யிரும்பாரிற்செய் வாய்சாட்டைதா னில்லாமற் பம் பரமாட்டிய, விரும்பாண்மையின் றிறமென்சொல் வேன் வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுஎ)

பூரித்திடுஞ் சுடரித்திடும் புளகித்திடும் பூணரமே பாரித்திடு மிளநீரெனப் பச்சென்றிடும் வெச்சென்றலங் காரித்தசெப் பெனவிம்மியே கச்சுக்கடங் காமற்பொரும் வேரித்தனக் குறமங்கைசேர் வேலாயுதாவேலாயுதா. (சுஅ)

வருதிட்டமும் பொருதிட்டமும் மதிதிட்டமும் விதிதி ட்டமு, மொருதிட்டமோ பலதிட்டமோ வோதிட்ட

சொல் வாதிட்டமே, பொருதிட்டசூரனைவேலின்றற் பொ
ன்றிட்டுறை நினதென்னவே, விருதிட்டசேவற்கேதனு வேலா
யுதா வேலாயுதா. (சகூ)

குரலைக்கொடி சாவற்பரி கொங்கைத்துணை பதியாயுத
மிரலைக்கக விடைநாரமின் னென்றுலுநீ பொறுக்கச்சடன்
நரலைக்கொரு மகராகர நயனத்திலே கைபட்டிடில்
விரலைத்தறித் திடுவார்களோ வேலாயுதாவேலாயுதா.(ருய)

மயில்மஞ்சினைக் கண்டாற்போல மகிழ்வெய்தியே வாஞ்சி
த்தபேர்க், கயில்மஞ்சனப் பதுமச்சர ணுதாரமென் றறியா
மலே, துயில்மஞ்சமா ளிகைசெம்பொனே சுகமென்றுமே
துணியும்பொலேன், வெயில்மஞ்சளே நிலையென்பனே
வேலாயுதா வேலாயுதா. (ருக)

கைகண்டநெல் லியைப்போலவே காங்கண்டுளங் களி
கூரவே, மைகண்டமே லுறுநாளில்வந் தஞ்சேலென வரு
ள்செய்குவாய், செய்கண்டநா கையிலுத்தமத் தியாகேசர்
தன் சேயாகுகா, மெய்கண்டவே லாசண்முகா வேலாயுதா
வேலாயுதா. (ருஉ)

பயனுகைக்கே தமிழ்பாடினுற் பசர்தீபமாம் பரிசித்திடில்
வயனுகைக்கே யெழுதாவிடி லாற்றங்கரை மரமல்லவோ
கயனுகைக்கே சரிமார்க்கமாக் காலாடிதன் றுணையானவர்
வியனுகைக்கே கயவாகனு வேலாயுதா வேலாயுதா (ருங)

ஈயாமலும் நல்லோர்களை யெண்ணுமலு மெண்ணிக்கலை
யாயாமலுங் கேளாமலு மறியாமலு மறிவீனர்பா
லோயாமலுந்தமிழ்சொல்லியுமுண்டோபலனுனைநம்பினே
ன், வீயாமலுன்னருள்செய்குவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.

கைசொல்லுவேன் புடைவைக்குளே கைச்சாடையுஞ் சொ
ல்வேன்மழு, நெய்சொல்லுநின்னையென்பது நீயென்றுளம்

நினையாதவன், பொய்சொல்லுவேன் வசைசொல்லுவேன் புறஞ்சொல்லுவேன் பிழைசொல்லுவேன், மெய்சொல்லு வே னறிகின்றலன் வேலாயுதா வேலாயுதா (ருரு)

தும்பிக்கையா னவனுக்கொரு துணையானவா சுரர்சேவிதா நம்பிக்கைநீ யல்லாமலே நாடேனொரு தெய்வத்தையு மம்பிக்கைநேர் விழியார்மொழி யார்வுக்குடை யானென்று தான்,வெம்பிக்கைவிட்டாலுய்வனோவேலாயுதாவேலாயுதா.

ஆம்போதும்வேல் மயிலுந்துணை யாகாமலே யாசங்களும், போம்போதும்வேல் மயிலுந்துணை பொறிநுட்பமும் நெறி தப்பியே, சாம்போதும்வேல் மயிலுந்துணை சடம்வீழ்ந்த பின் பிடிசாம்பலாய், வேம்போதும்வேல் மயிலுந்துணை வேலாயுதா வேலாயுதா. (ருஎ)

காம்பாகுமென் றோள்வல்லியார் காந்தாபுகழ்ச் சேந்தா விடப், பாம்பாகுமா பரணன்றரு பாலாதிருப் புகழுக்குமெ ய்,யாம்பாகுபோல் நற்கீரனா ரருளுந்தமிழ்க்கடியேன்றமிழ் வேம்பாகுமே கரும்பாகுமோ வேலாயுதா வேலாயுதா (ருஅ)

காப்பாகிலும் படைப்பாகிலுங் கருதாமலே யழிப்பாகிலு மூப்பாகிலும் வேள்வித்தொகை முடிப்பாகிலு மற்றோரிலுங் கோப்பானசெந் தமிழ்பாடியே கொண்டாளுமென் குல தெய்வம்நீ, மீப்பானுவை நிகர்குண்டலா வேலாயுதாவேலா யுதா. (ருகூ)

அப்பத்தரா மறுபத்துமூ வடியார்களுக் காயுன்பிதா செப்பத்தொடு வந்தாட்கொளுஞ் சேதிக்குநான் சிறியே னெனிற், சொப்பத்தில்வீழ் கரியென்னவே கூற்றுனவன் சொடுபோகவே, வெப்பத்துடன் வாராமலாள் வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூ௦)

நீந்தாத்துயர் கட்டாற்றினில் நீகைவிடில் நிலையேதினி சேந்தாகடம் பாசண்முகா சேயாகுகா தெய்வானைதன்

காந்தாசிலம் பாகாங்கயா கந்தாகதிர் காமத்தினில்
வேந்தாவருள் கூர்ந்தாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுக)

அந்தப்பதஞ் சரியைக்குமெய் யவிரப்பதங் கிரியைக்குமே
யிந்தப்பதம் யோகர்க்குமே யீற்றுப்பதம் ஞானர்க்குமே
தொந்தப்பத மானுலினி சும்மாவிடு வேனோவரு
விந்தப்பதம் தந்தாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுஉ)

சிந்தாகுலந் தீர்ப்பாயினித் தீராவிடிற் செவ்வேளெனக்
கந்தாவெனச் சொல்வேனுனைக் கடம்பாபெருங் கற்பாவை
தன், மைந்தாவெனப் பித்தன்றரு மகனேயென வசைபேசு
வேன், விந்தாசலப் புயபாரனே வேலாயுதா வேலாயுதா.

வந்திட்டது கண்டேனலால் வாராமையைக் கண்டேனிலை
நொந்திட்டதா விக்கென்பனோ நோய்சேருடற் கேனென்
பனோ, முந்திட்டவோ நின்றெப்பதா மூன்றும்பிரி பாகந்
தரில், வெந்திட்டதும் வினையெய்துமோ வேலாயுதா வேலா
யுதா. (சுச)

போதாந்தமாய்ச் சுடரெய்தியே போய்நின்றபின் னளாந்த
மாய், மாதாந்தமாய் வருஷாந்தமாய் வயதாந்தமாய் வருமு
ன்னரே, நாதாந்தனே லோகாந்தமாம் ஞானந்தமே வரநல்
குவாய், வேதாந்தனே யேகாந்தனேவேலாயுதாவேலாயுதா.

முத்தேபது மத்தேவளர் முதலேயொரு முத்தேவர்சம்
பத்தேமறைப் பொருளேபொருட் பரமேபர மானந்தமே
சித்தேபரி சித்தோருளத் தேவேமிகத் தெய்வப்பயிர்
வித்தேவிசைக் கதியாதிபா வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுசு)

மதனப்படும் மலர்தைக்கவே வடுவிட்டபுண் ணொருபக்கமா
ய்ச், சதனப்படா முலையார்நகந் தைக்கின்றபுண் ணொருப
க்கமா, யதனப்படும் வலியோடெம னடுவாள்புணி விடுகோ
லென,விதனப்படுமெனையாளுவாய்வேலாயுதாவேலாயுதா.

மாதாபிதா வாசானுநீ மாமானுநீ மாதேவனீ
யாதாரநீ யாகாரநீ யாகாரநீ யாள்வானுநீ
தாதாவுநீ தாரானுநீ சார்வானுநீ சாரானுநீ
வேதாவும்நீ மாவீசனீ வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுஅ)

வேதாரணி யஞ்சேர்ந்திடில் விடுவார்களோ சேவிப்பது
வேதாரணியடிமைப்பணி விடையல்லவோ வினிமேற்குறை
வேதாரணிச் சடிலன்றரு விழியேவிழி மணியேமிக
வேதாரணி மணிமார்பனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (சுகூ)

மதிவண்ணமா முகவண்ணமு மலைவண்ணமாம் புயவண்ண
மும், நிதிவண்ணமே னியின்வண்ணமும் நிறைவண்ணமே
விழிகொள்ளுமோ, யதிவண்ணமாங் கெதிவண்ணமே யை
வண்ணமே யிவ்வண்ணமோ, விதிவண்ணமு மெவ்வண்ண
மோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (எ0)

வேதண்டகோ தண்டன்றரு வேளேதிரு மெய்ஞ்ஞானமாம்
கோதண்டமால் மருகாவுனைக் கும்பிட்டவர் முன்வந்துநீ
வேதண்டவே பாரப்பிணி விட்டோடமெய் யருள்கூருவாய்
வேதண்டசூ ரனைவென்றவா வேலாயுதாவேலாயுதா. (எக)

கத்தூரியே யக்காரமே கர்ப்பூரமே கட்டாணியே
முத்தாரமே சட்கோணமே முக்கோணமா நிட்சேபமே
கொத்தாருவே தத்தாவுநின்கொட்டாரமேயெட்டாதுநூல்
வித்தாரநீ பத்தாமனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (எஉ)

வேதத்துநற் பொருளென்றுனை மெய்யுண்மையாய்விரும்பி
க்கொள, வேதத்துவநிலையாமதுமிரு கண்டுவின்மகனுக்குற
வேதத்துவ ரும்போதுபொய் மெய்யாகவு மிலையோமிக
வேத்த்துமஞ் ஞையிலேறிய வேலாயுதா வேலாயுதா. (எங)

கண்ணேறுசற் றணுகாமலே காப்பாயெனக் காராலுமோ
தொண்ணூறுட னொருபத்துமே சுகமாயுனைத்தொழுதேத்த

வே, தண்ணீறுமெய்ஞ்ஞானேதயந்தருநீறுசுந்தரநீறெனும்
வெண்ணீறுதந் தெனையாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா.

பூணாசையுங் கலையாசையும் பொருளாசையும் பொருள்சே
ர்ந்திடிற், பேணாசையும்மகவாசையும்பெண்ணாசையும் மண்
ணாசையு, மூணாசையும் பதினாறெனவோதாசையும் பேரா
சையாம், வீணாசையென் ருழியுங்கொலோ வேலாயுதா
வேலாயுதா. (எடு)

கண்ணப்பர்கா லுதைபட்டதுங் கற்சாக்கிய ரெறிபட்டது
மண்ணப்படும் விசயன்கைவில் லடிபட்டது மரனல்லவோ
வெண்ணப்படு மோட்சந்தா விலையோவடி யேன்சொல்விய
விண்ணப்பங்கேட் டருள்கூருவாய் வேலாயுதாவேலாயுதா.

தீண்டாவழும் பிரத்தந்தசை சேர்ந்தென்புதோல் போர்
த்தன்புட, னூண்டாங்குமொன்பது வாசன்மேலொருவா
சலிலுண்டாகியே, மாண்டாலொரு பிடிசாம்பலாய் மண்
ணாய்விடு மாயச்சடம், வேண்டாமையா வேண்டாமையா
வேலாயுதா வேலாயுதா. (எஎ)

திண்டாட்டந்தீர் மன்ருட்டமே செய்வாய்சயித் தியரான
வர், கொண்டாட்டமுங் களியாட்டமுங் குடியாட்டமுங்
கூத்தாட்டமும், வண்டாட்டமும் வம்பாட்டமும் மாரு
ட்டமும் போராட்டமும், மிண்டாட்டமுந் தீரப்பொரும்
வேலாயுதா வேலாயுதா. (எஅ)

கண்டாமரை முகந்தாமரை கைத்தாமரை கழலாமடி
யொண்டாமரை வாய்த்தாமரை யுளத்தாமரை யோர்ந்
தெய்துவாய், வண்டாமரைக் கொடிபோலளி வான்மு
ட்டவே மதியானது, வெண்டாமரை யாம்நாகையில் வே
லாயுதா வேலாயுதா. (எகூ)

தூண்டாமலும் பாபங்கள்பொய் சொல்லாமலும் விலைமா
தரைத், தீண்டாமலு மறிவீனரைச் சேராமலுஞ் சமயங்க

ளிற், குண்டாமலும் பிணியால்மனஞ் சலியாமலும் பரதா ரமே, வேண்டாமலுமருள்கூருவாய்வேலாயுதாவேலாயுதா.

ஆண்டுபிறக் குந்திங்களீ ராறிற்றிதி யைம்மூன்றினு
மாண்டுபிறக் கும்மேழினில் வாரமிரு பத்தேழினு
னீண்டுபிறக் கும்யாவுமே நிலையாதகா ரணமல்லவோ
மீண்டும்பிறப் பெய்தாமலாள் வேலாயுதா வேலாயுதா. ()

இடியாலடி படுமாசுண மெனவேவரு மெமதூதர்கைத்
தடியாலடி படுமென்றுயர் சாற்றுந்திரு வெண்ணீறெனும்
பொடியாலடி படவேயருள் புரிவாயுனைப் போற்றூர்கள்
போல், மிடியாலடி படநீதியோ வேலாயுதா வேலாயுதா.()

படவும்படா தில்லாமையிற் பட்டாலுமோ பாவங்களாற்
கெடவும்படாத் தீயர்களைக் கெஞ்சப்படா துண்டிக்கிரை
யிடவும்படா குடிமைச்சுமை யெடுக்கப்படாதென்றாலுமோ
விடவும்படா தென்செய்குவேன் வேலாயுதா வேலாயுதா.()

உடலைப்பல நாளுமெடுத் தோய்வின்றியே யொழியாப் பெருங், கடலைக்கடப் பதுமெந்தநாட் கப்பற்ககப் படுகாக மாய், நடலைக்குடி மையைநம்பியே நமனுக்கிறைக் குடியா வனோ, விடலைக்குரு பரநாதனே வேலாயுதா வேலாயுதா.

ஆடிக்கைநேர் தெண்டித்தபேர்க் களித்தோர்களு மருமந்த பொன், தேடிக்கையா லீந்தோர்களுஞ் சீர்சேடராய்ச் சீமா ன்களாய், வாடிக்கைமேல் வாடிக்கையாய் வரப்பண்ணு முன் மதிமந்திரம், வேடிக்கைமேல் வேடிக்கைகாண் வேலா யுதா வேலாயுதா, (அரு)

மடப்பாவைமார் விடப்பார்வையோ நெருப்பாறுசேர் மயிர் ப்பாலமே, நடப்பார்களோ வினிப்போதுநீ நயப்பாகநின் னீராறுகண், ணிடப்பார்வைதா வுடற்பாதியா மலைப்பாவை யா ருழைப்பாணியார், விடைப்பாலருள் தவப்பாலனே வேலாயுதா வேலாயுதா. (அசு)

நடைதந்தெனை நடத்திப்பிறர் நகைதந்தது மாற்றிக்கலை
யுடைதந்தமு தூண்டந்தபூ ணொளிதந்துயர் களிதந்தருள்
மடைதந்துநல் வழிதந்தெமன் மதியாதுனைப் பிரியாத்தல
விடைதந்தெனை யாள்வாயினி வேலாயுதா வேலாயுதா. ()

எடுப்பார்களும் பல்லக்கின்மே லிருப்பார்களு மிவர்தம்மிலே
கொடுப்பாரையுங் கொடுக்காரையுங் குறியாலறி வித்தாய்
கொடை, தடுப்பாரையுங் காட்டாமலே தனைவந்தடைந்
தோர்க்காயுயிர், விடுப்பாரையுங் காட்டாயினி வேலாயுதா
வேலாயுதா. (அஅ)

எட்டிக்கனி கண்டாலழ கெடுத்துப்புசிப் பாரோ வெறுங்
குட்டிச்சுவ ரொனுலோபனைக் குறியாவண மருள்வாய்சமர்
கிட்டிப்பொரு மசுரப்படை கெட்டுப்பிற கிட்டுச்செல
வெட்டிப்பலியிட்டுப்பொரும் வேலாயுதா வேலாயுதா. (அகூ)

உடற்கைப்பழ வினைத்தோற்பையை யூரும்புழு வுறைகந்த
லைச், சடக்கைக்குதித் துயிர்போய்விடிற் றீயுந்தொடில்
ஸ்நானஞ்செயுந், தொடக்கைக்கழு வுண்ணும்பொதிசோற்
றைக்குறு நாற்றைப்பெரு, விடக்கைச்சுமந்தென்னுபலன்
வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூ0)

மோடத்தைவே றறநீக்கியே மோனத்தினல் ஞானத்திறற்
றோடத்தையு மறநீக்கியே சுட்டாய்ச்சொலுஞ் சட்டாக்கரப்
பாடத்தையும் வருவித்தபின் பருவப்படும் பண்டாரமாம்
வேடத்தையுந் தந்தாளுவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூக)

செஞ்ஞாயிறு நாள்வாங்கியே செல்லச்சமன் செங்கைப்ப
டல், பஞ்ஞாகப்பாய்ப் படுத்தோரையப்படியாக்கிலெப்ப
டியுய்குவேன். அஞ்ஞானமாந் திமிரங்களை யாதித்தன்முன்
பனியாக்கியே, மெஞ்ஞானமே தந்தாளுவாய் வேலாயுதா
வேலாயுதா. (கூ௨)

துஞ்சாமலே துயராமலே சோராமலே சோம்பாமலே
யெஞ்சாமலே யிரியாமலே யேறுமலே யில்லாமையா
லஞ்சாமல்நோ யணுகாமல்மெய் யழியாமலே யாகாமிய
மிஞ்சாமலேயருள்வாய்வரம் வேலாயுதா வேலாயுதா.(௬௩)

நேசிக்குமுன் னடியார்களை நேசிக்கவும் நின்பாதமே
பூசிக்கவு மானந்தமாய்ப் பூரிக்கவும் போற்றத்தமிழ்
வாசிக்கவு மவுனத்தினே வாழ்விக்கவுஞ் செய்யாமலே
வேசிக்குமால் கொளவைப்பையோவேலாயுதா வேலாயுதா

வெங்கைக்குநேர் சிலையாளரைவெறுவாய்க்கிலை கெட்டோ
ர்களை, வெங்கைத்தன பதியென்னவே வீணிற்றமிழ் பாடா
மலாள், வெங்கைப்பிரானருள்சேயனேமிக்கார்குறத்திக்கா
கவே, வெங்கைத்தருவாய்நின்றிடும் வேலாயுதாவேலாயுதா.

வாகாமலர் வேதப்பிரான் மணத்தச்சன்வைத் திடுகெப்பலை
யாகாமியக் கடல்மேற்பொறி யைம்பாயினு லலையாமலே
பாகாமெஞ்ஞா னத்தீவுறப் பதபங்கயக் கரையேற்றிடும்
மீகாமனீ தானேயலோ வேலாயுதா வேலாயுதா. (௬௬)

பகடன்புற வுயிருக்கெலாம் பறந்திட்டபுள் விலங்குக்கட
ககடன்கள வுக்காளைய ஊண்பூதியத் தானூர்ந்திடுஞ்
சகடன்குணம்பொறைகல்விநற்றவமற்றவன் சகலர்க்குமே
விகடன்றனக் கருள்கூருவாய் வேலாயுதா வேலாயுதா. ()

மோகாடவி வளருங்கொலோ முருகாடவிக் குழலார்கள்
மேல், மாகாடவிநிலவென்னவேவாணாளெலாம்வீணாளதாம்
நாகாடவி யிடியென்னவே நமன்வந்திடும் நாள்வந்துகா
மேகாடவி திகழ்நாகைவாழ் வேலாயுதா வேலாயுதா. ()

அகுதிக்குவே றுருதிக்குமில் லாதிக்குடி லைப்பேர்வினைப்
பகுதிக்குள மெலியாதருள் பரிதிக்குநீ சுருதிக்குளார்

தொகுதிக்குநீ தகுதிக்குநீ சோதிக்குரு பரனேய்ருள்
மிகுதிக்குநீ யல்லாதில்லை வேலாயுதா வேலாயுதா. (கூகூ)

குகவாழிசெந் தூராவினன் குடிவாழிபுட் கொடிவாழிசண்
முகவாழிசூர்ப் பகைவாழியுன் முன்வாழிநீ பஞ்சேருமார்
பகவாழியிச் சதகந்தனைப் படித்தோர்களுங் கற்றோர்களு
மிகவாழிவேல் மயில்வாழியே வேலாயுதாவேலாயுதா(கoo)

ஸ்ரீ மெய்கண்ட வேலாயுத சதகம்

முற்றிற்று.

